

# modul kunsttransfer urban matters

Das Modul Kunsttransfer besteht aus folgenden  
**Kernfächern:**

264.026 Kunst im öffentlichen Raum VO, 2.0h  
258.034 Methoden der Implementierung VU, 2.0h  
258.043 Semiotik in Kunst und Architektur VU, 2.0h  
264.081 Suspekte Dokumentationen VU, 2.0h  
258.029 Zweckästhetik im (bau)künstlerischen Kontext  
VU, 2.0h

Zu den Modul-Kernfächern werden folgende  
**Ergänzungsfächer** empfohlen:

258.031 Kommunikation als Spiegel offenen  
Denkens und Handelns VU, 1,5h  
264.083 Konzeptuelle Fotografie VU, 2,5h  
264.084 Videokonzeption und -produktion VU, 2,5h

sowie im SS 2011 die **Exkursion:**

264.068 Exkursion zu Themen und Orten  
zeitgenössischer Kunst EX, 2h

*wien-asporn/saarbrücken  
kooperation/exkursion/test sites*

*mit der Hochschule für bildende Kunst Saarbrücken  
(HbK Saar), Prof. Georg Winter und Prof. Andreas  
Brandolini*

*Institut für Kunst und Gestaltung 1  
TU Wien  
in Zusammenarbeit mit dem  
Institut für örtliche Raumplanung (IFOER)  
TU Wien  
Univ.Prof. Rudolf Scheuven*

**www.kunsttransfer.at**  
i2641@kunst.tuwien.ac.at

karlsgasse 11