

MODUL KUNSTTRANSFER 2018

Stand: 26.02.18

Bitte aktuelle Nachrichten im TISS überprüfen.

Ort: Seminarraum 264/1, Karlsgasse 13 (wenn nicht anders angegeben)

MÄRZ

Do	1	
Fr	2	
Sa	3	
So	4	
Mo	5	10
Di	6	13-15 Einführung Modul 15-18 Foto
Mi	7	K+öR 14-19 MP+PdZ
Do	8	
Fr	9	
Sa	10	
So	11	
Mo	12	11
Di	13	Video
Mi	14	K+A 14-19 MP/PdZ
Do	15	
Fr	16	
Sa	17	
So	18	
Mo	19	12
Di	20	Foto
Mi	21	K+öR 14-19 MP/PdZ
Do	22	
Fr	23	
Sa	24	
So	25	
Mo	26	13
Di	27	
Mi	28	
Do	29	
Fr	30	Karfreitag
Sa	31	

APRIL

So	1	Ostersonntag
Mo	2	Ostermontag 14
Di	3	
Mi	4	
Do	5	
Fr	6	
Sa	7	
So	8	
Mo	9	15
Di	10	Video
Mi	11	K+A 14-19 MP/PdZ
Do	12	
Fr	13	
Sa	14	
So	15	
Mo	16	16
Di	17	Foto
Mi	18	K+öR 14-19 MP
Do	19	abends: Vortrag Urban Curators/Kiev
Fr	20	10-13 Workshop mit UC
Sa	21	Ausstellung TVFA-Halle
So	22	Ausstellung TVFA-Halle
Mo	23	17
Di	24	Video
Mi	25	K+A 14-18 MP+PdZ (Nachbereitung + wie weiter)
Do	26	
Fr	27	
Sa	28	
So	29	
Mo	30	

MAI

Di	1	Staatsfeiertag
Mi	2	K+öR 14-19 MP/PdZ 18
Do	3	
Fr	4	
Sa	5	
So	6	
Mo	7	19
Di	8	Video
Mi	9	K+A 14-19 MP/PdZ
Do	10	Christi Himmelfahrt
Fr	11	Rektorstag
Sa	12	
So	13	
Mo	14	20
Di	15	Foto
Mi	16	K+öR 14-19 MP/PdZ
Do	17	
Fr	18	
Sa	19	
So	20	Pfingstsonntag
Mo	21	21
Di	22	
Mi	23	K+A 14-19 MP/PdZ
Do	24	
Fr	25	
Sa	26	
So	27	
Mo	28	22
Di	29	Video
Mi	30	K+öR 14-19 MP (Vorbereitung Workshoptag)
Do	31	Fronleichnam

JUNI

Fr	1	
Sa	2	
So	3	
Mo	4	23
Di	5	Foto
Mi	6	Workshoptag/Umsetzung 10-22 MP
Do	7	
Fr	8	
Sa	9	
So	10	
Mo	11	24
Di	12	Video
Mi	13	14-19 MP+PdZ (Aufbereitung/Doku)
Do	14	
Fr	15	
Sa	16	
So	17	
Mo	18	25
Di	19	Foto
Mi	20	14-18 gemeinsame Endpräsentation
Do	21	
Fr	22	
Sa	23	
So	24	
Mo	25	26
Di	26	
Mi	27	14-16 MP (Aufbereitung/Doku)
Do	28	
Fr	29	
Sa	30	

K+öR Kunst + öffentlicher Raum / Michael Zinganel

MI 10-13

Foto Konzeptuelle Fotografie / Michaela Schwentner

DI 13-17

K+A Kunst + Autonomie / Barbara Holub

MI 10-12:30

Video Videokonzeption und -produktion / Isa Rosenberger

DI 13-17

MP Modulpool: Mdl+OkKuP

MI nachmittag + nach Angabe

Mdl Mdl | Methoden der Implementierung / Inge Manka

OkKuP Offene künstlerische Konzepte und Praktiken / Christine Hohenbüchler

PdZ Phänomene d. Zweckästhetik / Karin Harather

MI nachmittag