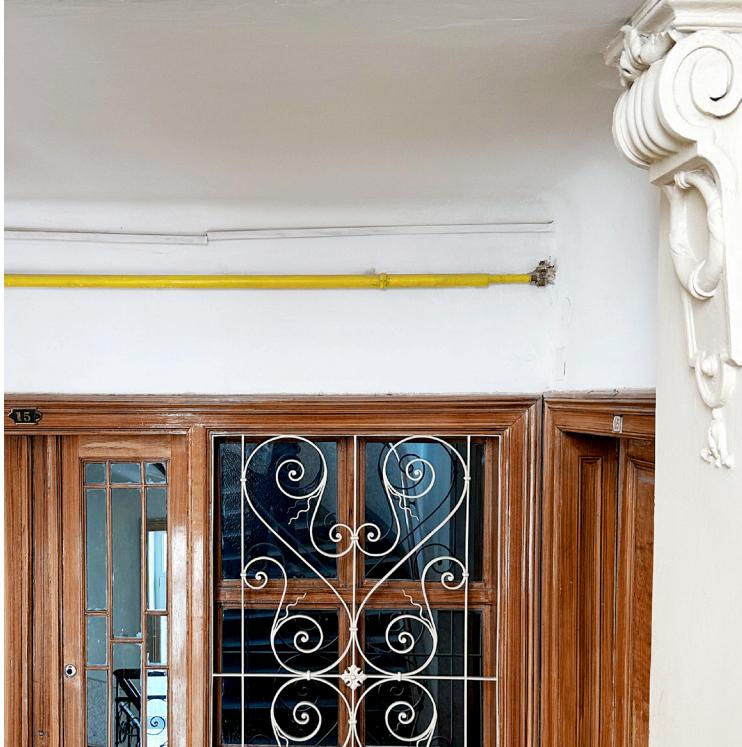


SEEBLICK

BERRAN KALKAN
PHÄNOMENE DER ZWECKASTEHTIK

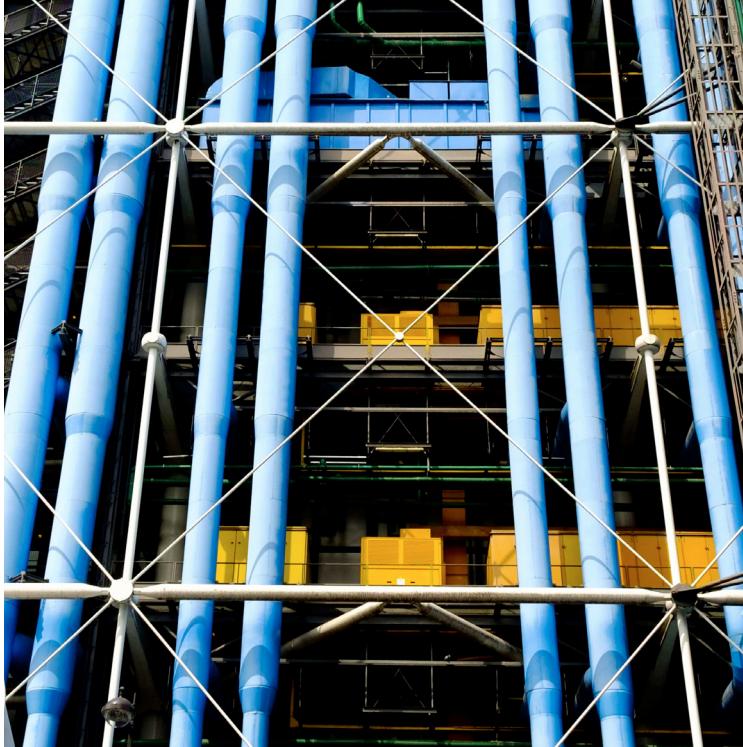


ZWECKÄSTHETISCHES ALLTAGSBEISPIEL

Eine nicht verkleidete, nachträglich eingebaute, Gasleitung im Stiegenhaus eines gründerzeitlichen Wohnhauses. Offensichtlich sollte das Rohr rein funktionalen Zwecken dienen und nicht zwingend gestalterischen. Neben den repräsentativen Wohnungstüren und Stuckelementen wirkt das Rohr wie ein Fremdkörper. Die auffällige Farbe und der Kontrast zur älteren Bausubstanz lassen es dennoch unfreiwillig zu einem gestalterischen Element im Stiegenhaus werden.

Die Gasleitung wurde nachträglich eingebaut, um die Wohneinheit mit Energie, in diesem Fall Gas, zu versorgen.

ALLTAGSBEISPIEL



**CENTRE POMPIDOU,
RENZO PIANO &
RICHARD ROGERS,
1977**

Die üblicherweise innenliegende, und nicht sichtbare, Gebäudetechnik wurde hier nach außen gelegt und als gestalterisches Element genutzt.

Alle Rohre, Leitungen und elektrischen Personenbeförderungsmittel sind entsprechend ihrer Nutzung gefärbt und bilden die Fassaden des Museums in Paris.

Die sichtbare Gebäudetechnik versorgt das gesamte Gebäude mit Energie, in diesem Fall mit Lüftungsanlagen (blau), Wasser (grün), Elektrik (gelb) und der elektrischen vertikalen Erschließung (rot).

ARCHITEKTONISCHES BEISPIEL



**PIPELINE II, NANCY
HOLT, 1986**

Die Stahlrohre wurden hier in einem anderen Maßstab für eine Kunstinstitution errichtet. Aus einem Leck in der Leitung läuft Öl auf einen weißen Untergrund. Die Stahlrohre erhalten durch ihre Formgebung einen skulpturalen Charakter.

Die sichtbaren Stahlrohre symbolisieren die Versorgung des gesamten Gebäudes mit Energie, in diesem Fall mit Öl. Das Leck symbolisiert die Schwachstellen des Versorgungssystems

QUELLE
<https://holtsmithsonfoundation.org/pipeline-ii> (19.04.2023)

KÜNSTLERISCHES BEISPIEL

ENERGIE SICHTBAR

„STADT DER ZUKUNFT“ - VOR ENDE DES BAUS
SCHON OUTDATED

EINTÖNIGE ARCHITEKTUR

„SMART CITY“ ALS GESTALTERISCHES
MERKMAL NICHT SPÜRBAR

**WIE KANN SMARTE ARCHITEKTUR
AUSSEHEN?**

**EHRliche ARCHITEKTUR. SMARTE
EIGENSCHAFTEN DES GEBÄUDES SICHTBAR
/ ZUGÄNGLICH MACHEN. MENSCHEN
VERMITTELN WAS EIN GEBÄUDE AN
VERSORGUNG BENÖTIGT. MENSCHEN MIT
DEM NAHEZU UNSICHTBAREN THEMA
ENERGIE KONFRONTIEREN.**

1. ANSATZ GESTALTERISCHER TRANSFER



1. ANSATZ GESTALTERISCHER TRANSFER

SEEBLICK

GESTALTERISCHER TRANSFER

SEE SICHTBAR

**SEE VON MEHREREN STANDORTEN
SICHTBAR MACHEN**

ENTLÜFTUNGSROHRE ALS SICHTROHR

**AUSBLICK AUF DEN SEE VON ÜBERALL
ERMÖGLICHT - AUSSICHTSPUNKTE**

**ENTLÜFTUNGSROHRE ALS ENERGETISCHES
ELEMENT IM STADTRAUM**

ZWECKÄSTHETIK

GESTALTERISCHER TRANSFER



VERORTUNG DER AUSSICHTSPUNKTE



